



EMEB “JORNALISTA GRANDUQUE JOSÉ

PROVÃO - 1º BIMESTRE – 2021

Período de Estudo em Casa - Distanciamento Social – Covid-19

11ª SEMANA – DE 19 A 23 DE ABRIL DE 2021.

9º ANO

Nome: _____ Nº: _____ 9º _____

1ª PARTE: LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORAS: ISABEL FIGUEREDO DELGADO PERENTE

RITA CLÁUDIA MARQUES

A origem da noite

E é assim até hoje. Depois do mundo feito, vem um para achar defeito. O índio Uánham achou na criação uma falha: era dia atrás de dia, dia atrás de dia. Noite não havia, para se dormir e descansar.

De tanto assuntar, Uánham acabou descobrindo a dona da noite: a Surucucu. Moço valente, juntou o arco e as flechas, dizendo à sua gente:

- Esperem que esse cansaço já finda. Vou e trago a noite comigo, agorinha.

Chegando à casa da Surucucu, bateu palmas e chamou:

– Ó, comadre! Venho de longe pra lhe comprar a noite. Em troca, ofereço-lhe meu arco e flechas.

A Surucucu danou-se a rir da proposta de Uánham. Depois, respondeu:

– E como se usa arco e flecha, sem mãos e pés? Sua oferta não tem serventia para mim.

Uánham voltou para a aldeia e se pôs a matutar. Passou o tempo de uma lua, se lua houvesse. Então uma ideia brotou-lhe da cachola:

– Vou oferecer à dona da noite a faixa que uso nas pernas. Isso ela há de querer!

Cedinho, banhou-se no rio e foi direto à casa da Surucucu.

Como da primeira vez, bateu palmas e chamou. Diante da oferta do índio, ela respondeu:

– Na perna não presta, porque perna não tenho. Mas aceito a faixa. Amarre-a no meu rabo.

[...]

1. No trecho “Então, uma ideia brotou-lhe da cachola:...”, a palavra destacada é exemplo de uma:

A. () expressão literária.

C. () linguagem informal.

B. () expressão regional.

D. () linguagem científica.

A formiga e a cigarra

Era uma vez uma formiguinha e uma cigarra muito amigas. Durante todo o outono, a formiguinha trabalhou sem parar, armazenando comida para o período de inverno. Não aproveitou

nada do Sol, da brisa suave do fim da tarde nem do bate-papo com os amigos ao final do expediente de trabalho, tomando uma cervejinha. Seu nome era “trabalho” e seu sobrenome, “sempre”. Enquanto isso, a cigarra só queria saber de cantar nas rodas de amigos e nos bares da cidade; não desperdiçou um minuto sequer, cantou durante todo o outono, dançou, aproveitou o Sol, curtiu para valer, sem se preocupar com o inverno que estava por vir.

Então, passados alguns dias, começou a esfriar. Era o inverno que estava começando. A formiguinha, exausta, entrou em sua singela e aconchegante toca repleta de comida. Mas alguém chamava por seu nome do lado de fora da toca. Quando abriu a porta para ver quem era, ficou surpresa com o que viu: sua amiga cigarra, dentro de uma Ferrari, com um aconchegante casaco de vison. E a cigarra falou para a formiguinha:

– Olá, amiga, vou passar o inverno em Paris. Será que você poderia cuidar da minha toca?

– Claro, sem problema! Mas o que lhe aconteceu? Como você conseguiu grana pra ir a Paris e comprar essa Ferrari?

– Imagine você que eu estava cantando em um bar, na semana passada, e um produtor gostou da minha voz. Fechei um contrato de seis meses para fazer shows em Paris... A propósito, a amiga deseja algo de lá?

– Desejo, sim. Se você encontrar um tal de La Fontaine por lá, manda ele pro DIABO QUE O CARREGUE!

Moral da história: “Aproveite sua vida, saiba dosar trabalho e lazer, pois trabalho em demasia só traz benefício em fábulas do La Fontaine”.

Fonte: *Fábula de La Fontaine reelaborada.* <https://slideplayer.com.br/slide/1796796/1> - com adaptações.

2. Em relação ao texto original da fábula, percebe-se ironia no fato de:

- A. () a cigarra, sem trabalhar, surgir de Ferrari e casaco de vison.
- B. () a formiga trabalhar e possuir uma toca.
- C. () a cigarra deixar de trabalhar para aproveitar o Sol.
- D. () a cigarra não trabalhar e cantar durante todo o outono.

Observe o cartum e depois responda a questão solicitada.



3. De acordo com o cartum, o último aluno que estava no fundo da sala, compreendeu que a professora durante a chamada estava se referindo:

- (A) ao número 38.
- (B) a um revólver.
- (C) a uma piada.
- (D) a presença.

Leia a tirinha.



4. No 1º quadrinho, a fala do personagem pode ser substituída por:

- (A) “Quer namorar comigo?”
- (B) “Você é muito bonita para mim!”
- (C) “Você é muito simpática!”
- (D) “Você é muito humilde!”

Leia o texto abaixo e responda as questões de 5, 6 e 7.

O visitante vai passando pelo corredor do hospital, quando vê o amigo saindo disparado, cheio de tubos, da sala de cirurgia:

- ___ Aonde é que você vai, rapaz?!
- ___ Tá louco, bicho, vou cair fora!
- ___ Mas, qual é, rapaz?! Uma simples operação de apendicite! Você tira isso de letra.

E o paciente:

- ___ Era o que a enfermeira estava dizendo lá dentro: “Uma operaçãozinha de nada, rapaz! Coragem! Você tira isso de letra! Vai fundo, homem!”
- ___ Então, por que você está fugindo?
- ___ Porque ela estava dizendo isso era pro médico que ia me operar!

(Ziraldo. *As melhores anedotas do mundo*. Rio de Janeiro; Globo, 1988, p. 62).

5. A ideia principal do texto é:

- (A) O rapaz tem medo de cirurgia.
- (B) Pela da fala enfermeira o rapaz imaginou que o médico fosse fazer outra coisa.
- (C) Um rapaz não quer submeter-se a uma operação de apendicite porque o médico é inexperiente.
- (D) O rapaz quando viu os utensílios cirúrgicos ficou com medo e fugiu.

6. O lugar onde a história se passa é:

- (A) Na entrada do hospital.
- (B) Na recepção do hospital.
- (C) No corredor do hospital.
- (D) Na sala de operação.

7. A finalidade ao contar uma anedota é:

- (A) Informar um acontecimento. (C) Argumentar um fato ou acontecimento.
(B) Descrever um fato. (D) Provocar o riso.

TÔ AQUI

Já imaginei milhões de maneiras para chamar sua atenção. Já fiz mais de quinhentas caretas diferentes para que você me notasse. Já chorei rios de lágrimas pensando em você. Lotei um estádio de futebol de vontade de te ver. Já mandei um caminhão de recados. Breve vou começar a pensar que você gosta de outro...

FERNANDES, Maria; HAILER, Marco Antônio.

Disponível em: https://drive.google.com/file/d/0BwKU10I2yX_NRW9acGdCYVRKeU0/view.

8. A expressão “Tô aqui!”, no título desse texto, revela um falante que faz uso de linguagem:

- (A) formal. (C) regional.
(B) coloquial. (D) técnica.

2ª PARTE: REDAÇÃO

**PROFESSORAS: JOYCE APARECIDA BERTANHA
RITA CLÁUDIA MARQUES**

Leia o texto a seguir para responder às questões 9 e 10:

A outra noite

Outro dia fui a São Paulo e resolvi voltar à noite, uma noite de vento sul e chuva, tanto lá como aqui. Quando vinha para casa de táxi, encontrei um amigo e o trouxe até Copacabana; e contei a ele que lá em cima, além das nuvens, estava um luar lindo, de lua cheia; e que as nuvens feias que cobriam a cidade eram, vistas de cima, enluaradas, colchões de sonho, alvas, uma paisagem irreal.

Depois que o meu amigo desceu do carro, o chofer aproveitou o sinal fechado para voltar-se para mim:

- O senhor vai desculpar, eu estava aqui a ouvir sua conversa. Mas, tem mesmo luar lá em cima? Confirmei: sim, acima da nossa noite preta e enlameada e torpe havia uma outra – pura, perfeita e linda.

- Mas, que coisa...

Ele chegou a pôr a cabeça fora do carro para olhar o céu fechado de chuva. Depois continuou guiando mais lentamente. Não sei se sonhava em ser aviador ou pensava em outra coisa.

- Ora, sim senhor...

E, quando saltei e paguei a corrida, ele me disse um “boa noite” e um “muito obrigado ao senhor” tão sinceros, tão veementes, como se eu lhe tivesse feito um presente de rei.

Rubem Braga

9) Analisando as principais características do texto lido, podemos dizer que seu gênero predominante é:

- a) Conto.
- b) Poesia.
- c) Prosa.
- d) Crônica.

10) São características da crônica:

- I. Gênero narrativo marcado pela brevidade, narra fatos históricos em ordem cronológica.
- II. Publicada em jornal ou revista, destina-se à leitura diária ou semanal, pois trata de acontecimentos cotidianos.
- III. Obra de ficção do gênero narrativo, apresenta narrador, personagens, **ponto de vista** e enredo.
- IV. Gênero que se define por sua pequena extensão, é mais curto que a novela ou o romance, apresentando uma estrutura fechada.
- V. Tipo de texto que se caracteriza por envolver um remetente e um destinatário, geralmente é escrito em primeira pessoa.

Responda qual a alternativa que representa corretamente as características da crônica.

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) IV e V.
- d) I e V.

Observe a reportagem abaixo e responda as questões 11 e 12.



Os altos salários renderam a Brasília a fama de ilha da fantasia. No chamado entorno da cidade, um milhão de pessoas vivem sem saneamento, utilizam transporte público de baixa qualidade e sofrem com a violência.

Adaptado de O Globo, 21/04/2010

A reportagem é um gênero textual jornalístico, cuja função é informar através de uma linguagem clara e objetiva.

11) A reportagem publicada no jornal “O Globo”, do dia 21 de abril de 2010, tem como assunto principal informar sobre os problemas que atingem os moradores do entorno de Brasília. Sobre ela, é possível afirmar que:

I. Apresenta linguagem clara e objetiva, recurso predominante na linguagem jornalística.

II. Apesar de contrariar o princípio da imparcialidade, é possível observar que há uma opinião pessoal do enunciador na reportagem.

III. A imagem da campanha institucional do Governo do Distrito Federal, aliada aos seus recursos linguísticos, estabelece um paradoxo com a informação veiculada na reportagem.

IV. O fragmento da reportagem corrobora com as informações veiculadas na campanha institucional do Governo do Distrito Federal.

Estão corretas:

a) I e IV.

b) I, II e III.

c) Apenas IV.

d) I e II.

12) São características do gênero reportagem:

a) Comunicação utilizada entre pessoas que mantêm algum tipo de relação íntima, cuja linguagem é predominantemente coloquial.

b) Seu principal objetivo é transmitir a opinião de pessoas de destaque sobre algum assunto de interesse.

c) Texto jornalístico divulgado nos meios de comunicação de massa, informa fatos de interesse público, cuja linguagem deve ser objetiva e clara.

d) A linguagem é sua principal característica, pois há uma preocupação com a seleção e a combinação vocabular. Sua linguagem é predominantemente subjetiva.

3ª PARTE: HISTÓRIA

PROFESSOR: ROGER DO CARMO DUQUE

MARIÂNGELA DE CASTRO ARAÚJO DONATO

13) - A República Velha ocorreu em qual período? Assinale a alternativa correta.

a) 1886 -1930.

b) 1889 -1930.

c) 1884 -1931.

d) 1887 -1932.

14) - A política dos governadores foi criada no governo de qual presidente? Assinale a alternativa correta.

a) Washington Luiz.

c) Artur da Silva Bernardes.

b) Hermes da Fonseca.

d) Campos Sales.

15) - Quais os nomes dos principais estados que controlavam o Brasil durante a República Velha? Assinale a alternativa correta.

a) Bahia e Pernambuco.

b) Paraná e Santa Catarina.

c) São Paulo e Minas Gerais.

d) Piauí e Alagoas.

16) - Qual o nome do primeiro presidente do Brasil? Assinale a alternativa correta.

a) Venceslau Brás.

c) Floriano Peixoto.

b) Deodoro da Fonseca.

d) Nilo Peçanha.

4ª PARTE: GEOGRAFIA

PROFESSORAS: ELISÂNGELA CASTAGINE GIMENEZ RIBEIRO

JULIANA DE CASTRO SILVA

17) Conquistar mais consumidores.

() O trabalhador não recebe um salário por seu trabalho. O salário também é influenciado pela lei da oferta e da procura.

() As terras e os meios de produção devem pertencer ao Estado, que também define o salário dos trabalhadores

() O objetivo não era eliminar as diferenças sociais.

As alternativas corretas são:

a) V,V,F,F

b) B) V,V,V,F

c) C) V,F,V,F

d) D) F,F,V,V

18) É um modo de produção (sistema de organização política e econômica de uma sociedade) que propõe a construção de uma sociedade sem classes e sem desigualdade. Assinale qual alternativa corresponde à frase:

A) () O lucro

C) () O sistema socialista

B) () O sistema capitalista

D) () A desigualdade social

19) Qual das alternativas abaixo corresponde: O que é globalização?

A) A globalização é um termo que foi elaborado na década de 1980 para descrever o processo de intensificação da integração econômica e política internacional, marcado pelo avanço nos sistemas de transporte e de comunicação.

B) A globalização não é um termo que foi elaborado na década de 1980 para descrever o processo de intensificação da integração econômica e política internacional, marcado pelo avanço nos sistemas de transporte e de comunicação.

C) A globalização é um termo que foi elaborado na década de 1980 para descrever o processo de intensificação da integração econômica e política não internacional, marcado pelo avanço nos sistemas de transporte e de comunicação.

D) A globalização é um termo que foi elaborado na década de 1980 para descrever o processo de intensificação da integração econômica e política internacional, não marcado pelo avanço nos sistemas de transporte e de comunicação.

20) Identifique as frases corretas.

- () Empresas que possuem matriz em seu país de origem e atuam em outros países através da instalação de filiais são classificadas como empresas transnacionais.
- () Muitos autores utilizam o termo “aldeia global” para se referir à globalização, pois ela não se limita aos planos políticos e econômicos, ocorrendo também no âmbito da cultura.
- () A globalização é um processo de fundamental importância para a atuação das empresas transnacionais, pois proporciona todo o aparato tecnológico para os serviços de telecomunicação, transporte, entre outros, fatores essenciais para a realização eficaz das atividades econômicas em escala global.
- () Os investimentos realizados por essas empresas são elevados, e o retorno financeiro é satisfatório em decorrência de uma série de motivos que foram citados anteriormente.

As alternativas corretas são:

- a) F,F,F,F b) V,V,V,V c) V,F,V,F d) F,V,F,F

5ª PARTE: ÉTICA-FILOSOFIA

PROFESSORA: MARIÂNGELA DE CASTRO ARAUJO DONATO

- 21) No contexto das mudanças culturais, surge um movimento intelectual que destacava a importância do estudo das línguas clássicas como o latim e o grego, que movimento é esse?
- a) Racionalismo b) Empirismo c) Positivismo d) Humanismo
- 22) Período em que a Filosofia moderna se desenvolve, é marcado por progressos técnicos como, surgimento do telescópio. Esse período foi nomeado de:
- a) Revolução Francesa c) Revolução Científica
b) Revolução Baiana d) Revolução dos Cem anos
- 23) Considerado um dos mais importantes cientistas do Renascimento:
- a) Voltaire b) Augusto Comte c) Galileu Galilei d) Aristóteles
- 24) Marque a alternativa que Não se considera característica da Filosofia Moderna:
- a) A razão do ser humano é só dele
b) Tem uma tendência mais idealista
c) Devemos considerar mais nossos próprios pensamentos
d) A razão não tem grande importância

6ª PARTE: MATEMÁTICA

PROFESSORAS: DRIELY TURI URSINI

- 25)** . Leia as afirmações abaixo e classifique se são verdadeiras ou falsas.
- () O número π pertence ao conjunto dos números irracionais.
- () Todo número natural é um número inteiro.

() $\sqrt{4}$ é um número irracional.

() Um número racional é todo número que pode ser representado por uma fração de dois números inteiros.

Assinale a alternativa correta:

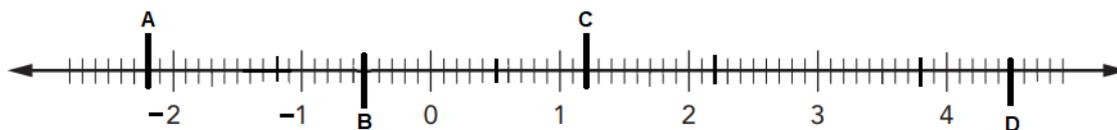
(A) F, F, V, F

(C) V, V, F, F

(B) V, V, F, V

(D) F, F, V, F

26) . Assinale a alternativa que representa os números que correspondem corretamente as letras indicadas na reta numérica.



(A) $A: -45/5$; $B: -1/4$; $C: 6/5$; $D: 45/10$

(B) $A: -21/5$; $B: -1/2$; $C: 6/3$; $D: 9/2$

(C) $A: -11/5$; $B: -1/4$; $C: 6/10$; $D: 9/3$

(D) $A: -11/5$; $B: -1/2$; $C: 6/5$; $D: 9/2$

27) . A expressão $[0,242424 \dots \div 0,121212 \dots] + 2$ é igual a:

(A) 4

(B) 0

(C) $24/99$

(D) $24/12$

28) . O número $6,35434343434343\dots$ é equivalente a:

(A) $63543/9999$

(C) $63543/9900$

(B) $62.908/99$

(D) $62.908/9900$

29) . Analise se, nas situações problemas a seguir, as grandezas são **Direta (D)** ou **Inversamente (I)** proporcionais.

Assinale a alternativa que completa corretamente a tabela abaixo:

Situação Problema	Relação entre Grandezas
O carro de Júlio consome, em média, 1 litro de gasolina para percorrer 9 quilômetros. Quantos litros de gasolina ele gastará para fazer uma viagem de 918 quilômetros?	

Uma torneira despeja 16 litros por minuto e enche uma caixa em 5 horas. Quanto tempo levará para encher a mesma caixa uma torneira que despeja 20 litros por minuto.	
Igor gasta 40 minutos para ir dirigindo de casa ao trabalho com uma velocidade média de 80 km/h. A uma velocidade média de 50 km/h o tempo gasto por ele será de quanto?	

- (A) Direta, Inversa, Direta
 (B) Direta, Inversa, Inversa
 (C) Direta, Direta, Direta
 (D) Inversa, Inversa, Inversa

30). Para responder todos os e-mails que recebe, uma empresa emprega 6 funcionários que respondem cada um, em média, 180 e-mails por dia. Se a empresa utilizasse 8 funcionários, cada uma responderia, em média, diariamente,

- (A) 80 e-mails. (B) 85 e-mails. (C) 100 e-mails. (D) 135 e-mails.

31). Por semana, uma Loja de Bolos faz 120 bolos para vender. Para isso utilizam **quarenta dúzias** de ovos. Esta semana, porém, com a Loja fechada por conta das medidas de segurança ao coronavírus, estão calculando que irão vender 90 bolos. Para essa nova quantia, quantas **ovos** serão necessários?

- (A) 300 ovos (B) 480 ovos (C) 360 ovos (D) 756 ovos

32) No início do ano de 2021 vimos a cidade de Manaus sofrer um colapso e diversas pessoas morrendo por falta de oxigênio nos hospitais. A empresa White Martins, fornecedora de oxigênio na região, consegue produzir 28 mil metros cúbicos de oxigênio por dia. A demanda, por outro lado, disparou cinco vezes nas duas últimas semanas, alcançando um volume de 70 mil metros cúbicos diários. Quantos metros cúbicos a empresa precisaria produzir **a mais por hora**, durante um dia, para conseguir entregar o volume necessário aos hospitais?

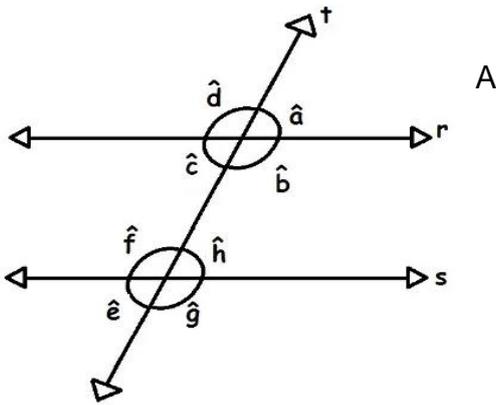
- (A) 1,17 metros cúbicos (C) 3,15 metros cúbicos
 (B) 2,92 metros cúbicos (D) 1,75 metros cúbicos

7ª PARTE: GEOMETRIA

PROFESSORAS: GABRIELA PIMENTA BARBOSA MENDES

DRIELY TURI URSINI

33). Na figura abaixo, temos duas retas paralelas cortadas por uma reta transversal, formando os ângulos indicados.



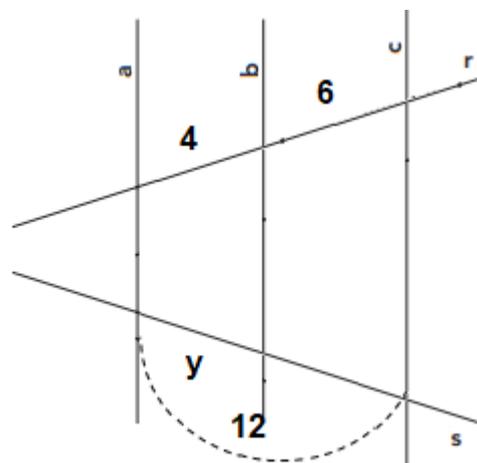
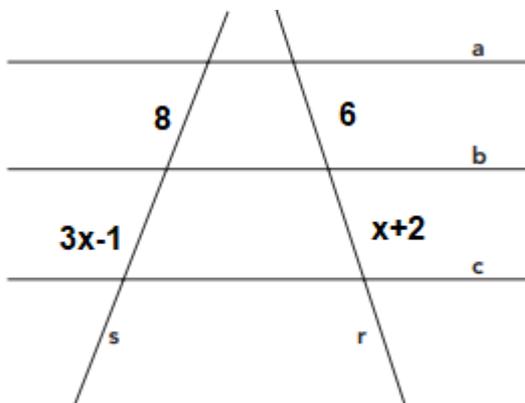
Ângulos	
Correspondentes	$\hat{d} e \hat{f}, \hat{a} e \hat{h}, \hat{c} e \hat{e}, \hat{b} e \hat{g}$
Alternos internos	I
Alternos externos	II
Colaterais internos	III
Colaterais externos	IV
Opostos pelo vértice	V

A alternativa que representa corretamente os números I, II, III, IV e V, dados na tabela acima é:

- (A) I) $\hat{d} e \hat{b}, \hat{a} e \hat{c}, \hat{f} e \hat{g}, \hat{h} e \hat{e}$ – II) $\hat{d} e \hat{g}, \hat{a} e \hat{e}$ – III) $\hat{c} e \hat{f}, \hat{b} e \hat{h}$ – IV) $\hat{d} e \hat{e}, \hat{a} e \hat{g}$ – V) $\hat{c} e \hat{h}, \hat{b} e \hat{f}$
 (B) I) $\hat{c} e \hat{h}, \hat{b} e \hat{f}$ – II) $\hat{d} e \hat{g}, \hat{a} e \hat{e}$ – III) $\hat{c} e \hat{f}, \hat{b} e \hat{h}$ – IV) $\hat{d} e \hat{e}, \hat{a} e \hat{g}$ – V) $\hat{d} e \hat{b}, \hat{a} e \hat{c}, \hat{f} e \hat{g}, \hat{h} e \hat{e}$
 (C) I) $\hat{c} e \hat{h}, \hat{b} e \hat{f}$ – II) $\hat{c} e \hat{f}, \hat{b} e \hat{h}$ – III) $\hat{d} e \hat{g}, \hat{a} e \hat{e}$ – IV) $\hat{d} e \hat{e}, \hat{a} e \hat{g}$ – V) $\hat{d} e \hat{b}, \hat{a} e \hat{c}, \hat{f} e \hat{g}, \hat{h} e \hat{e}$
 (D) I) $\hat{c} e \hat{h}, \hat{b} e \hat{f}$ – II) $\hat{c} e \hat{f}, \hat{b} e \hat{h}$ – III) $\hat{d} e \hat{g}, \hat{a} e \hat{e}$ – IV) $\hat{d} e \hat{b}, \hat{a} e \hat{c}, \hat{f} e \hat{g}, \hat{h} e \hat{e}$ – V) $\hat{d} e \hat{e}, \hat{a} e \hat{g}$

34). Resolva os exercícios a seguir e encontre o valor de x e y, sabendo que as retas a, b e c são paralelas, e que determinam nas retas transversais r e s, segmentos cujas medidas estão indicadas em cm.

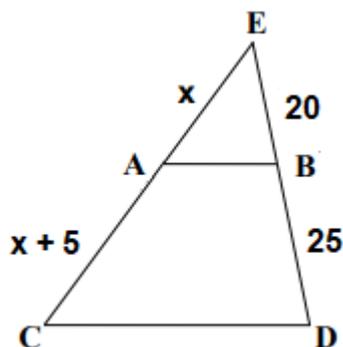
Dica: Aplique o Teorema de Tales.



Assinale a alternativa que representa corretamente o valor de x e y.

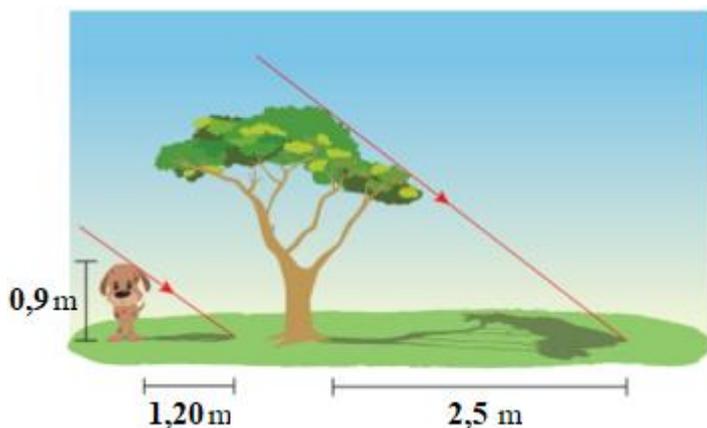
- (A) $x = 4,8$ e $y = 5$ (C) $x = 2,2$ e $y = 4,8$
 (B) $x = 4,8$ e $y = 2,2$ (D) $x = 2,2$ e $y = 5$

35). Na figura abaixo temos que $\overline{AB} \parallel \overline{CD}$. Então, o valor de x é:



- (A) 4
- (B) 6
- (C) 14
- (D) 20

36). Observe a figura abaixo:



De acordo com as medidas dadas na figura, a medida da árvore é:

- (A) 1,596
- (B) 1,937
- (C) 1,875
- (D) 2,157

8ª PARTE: CIÊNCIAS

PROFESSORES: RENATA MALTA FERREIRA

37) Os órgãos do nosso corpo fazem parte de diferentes sistemas. O **coração**, o **estômago** e a **traqueia** fazem parte, respectivamente, de quais sistemas?

- a) Sistema cardiovascular, sistema respiratório e sistema digestório.
- b) Sistema cardiovascular, sistema digestório e sistema respiratório.
- c) Sistema cardiovascular, sistema urinário e sistema digestório.
- d) Sistema respiratório, sistema digestório e sistema urinário.

38) O naftaleno, comercialmente conhecido como naftalina, empregado para evitar baratas e traças, eram colocadas em guarda roupas. Sabe-se que as bolinhas de naftalina, à temperatura ambiente, diminuía de tamanho constantemente, terminando por desaparecer sem deixar resíduo. Essa observação pode ser explicada pelo fenômeno da:

- a) fusão.
- b) solidificação.
- c) sublimação.
- d) condensação.

39) Assinale a alternativa **incorreta**.

- a) No estado líquido a substância assume a forma do recipiente que o contém, pois as partículas se encontram mais distantes umas das outras em relação ao estado sólido.
- b) Uma das características do estado gasoso é que as partículas que formam a matéria estão bastante afastadas, dispersas no espaço. Devido a isso, nesse estado físico a matéria pode ter a forma e o volume variáveis.

46) Durante uma partida de tênis de mesa se o jogador colocar a mão na mesa, o que acontece?

- (A) Ponto para sua equipe
(B) Ponto para equipe adversária
(C) Volta o saque
(D) Não acontece nada

47) Quais materiais são necessários para uma partida de tênis de mesa?

- (A) Raquetes, mesa, taco
(B) Raquetes, mesa redinha, bolinha
(C) Raquetes, mesa, traves
(D) Luvas, mesa, quadra

48) Em uma partida de tênis de mesa, quando o set ficar empatado em 10 a 10. Quantos pontos tem que abrir para ganhar o set?

- (A) 3 pontos
(B) 4 pontos
(C) 1 ponto
(D) 2 pontos

11ª PARTE: ARTE

PROFESSOR: ANDERSON ANTONIO DA SILVA GARCIA

SANDRA RODRIGUES DE SOUZA

49) Quais são os usos e funções da música? Assinale a alternativa correta:

- a) As músicas folclóricas são canções populares e tradicionais que fazem parte da sabedoria de um povo.
b) A música tradicional é o conjunto de canções tradicionais de um povo.
c) A música é uma das formas de expressão da cultura popular que exerce uma importante função na construção de identidades na sociedade moderna. Ela conseguiu quebrar a barreira das diferenças culturais, possibilitando novas práticas sociais.
d) Esse tipo de manifestação musical é transmitido pela tradição oral e, muitas vezes, o autor da mesma já foi esquecido ou nem mesmo chegou a ser conhecido.

50) Quais culturas influenciaram na formação da música Afro-Brasileira? Assinale a alternativa correta:

- a) Cultura Africana.
b) Cultura Européia.
c) Cultura Indígena.
d) Todas as alternativas estão corretas.

51) A Capoeira é uma expressão artística:

(Assinale a alternativa correta)

- a) Indígena.
b) Afro-brasileira.
c) Africana.
d) Nenhuma das alternativas estão corretas.

52) Quais as heranças e influências deixadas pelos Africanos para o nosso País?

- a) a culinária.
b) o artesanato.
c) a música e a dança.
d) Todas as alternativas estão corretas

Boa prova!

